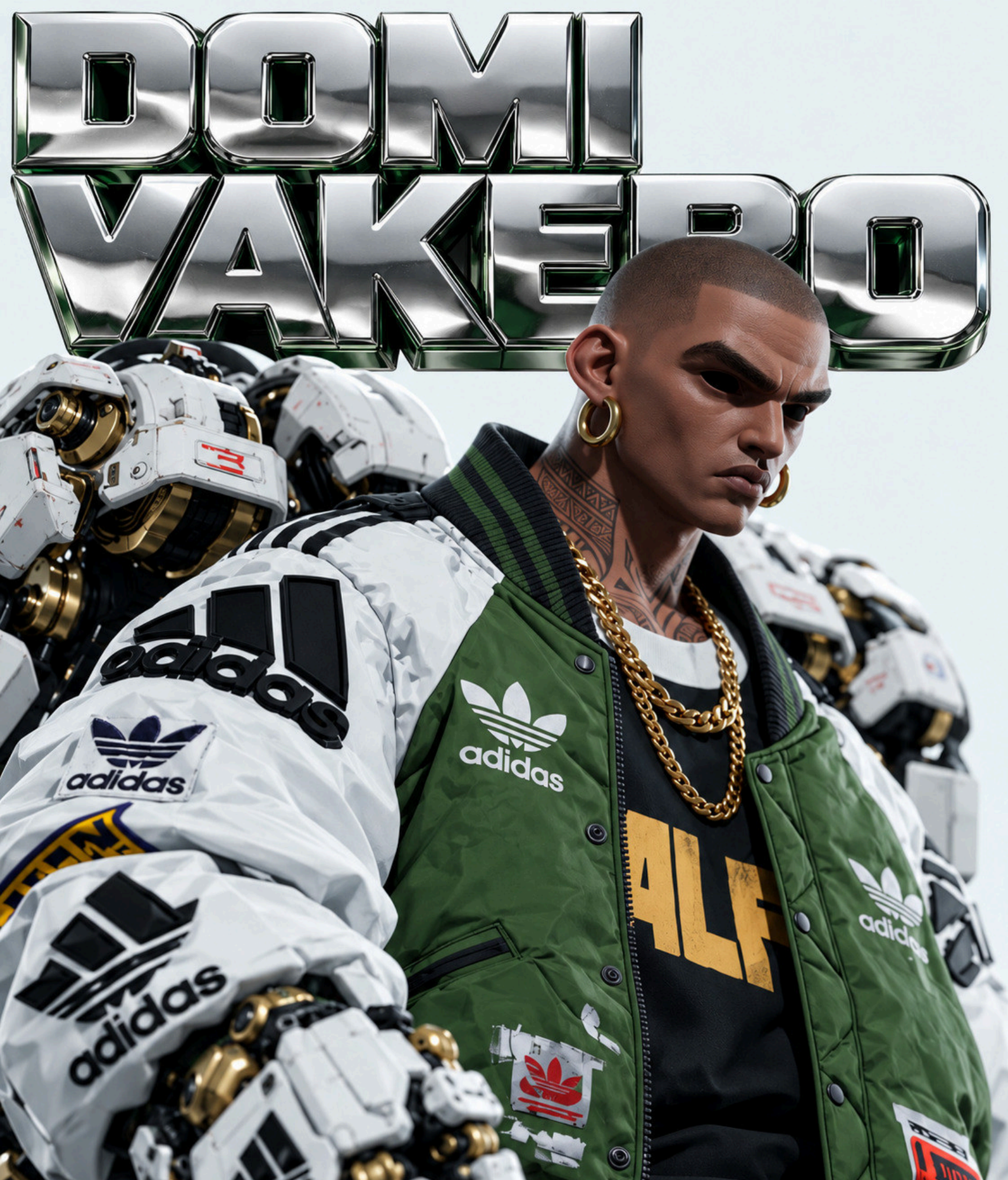




Diseño con oficio.

Formación en diseño, experiencia en agencias y dirección de arte. Hoy, esa base se amplía con 3D, imagen y vídeo con IA.

EXPLORA EL PORTFOLIO

<u>Imagen e ilustración</u>	Personajes, dibujo y colecciones
<u>De la imagen al vídeo</u>	Tres estudios recientes
<u>Modelado 3D</u>	Proyectos y reels originales
<u>Obras y resultados</u>	Imágenes, cifras y publicaciones
<u>Perfil y trayectoria</u>	Experiencia, formación y herramientas
<u>Contacto</u>	Web, Instagram y correo

IDENTIDAD VISIBLE.

Un personaje
reconocible
desde la silueta.

Proporciones exageradas,
vestuario oversize y
biomecánica. Cada decisión
refuerza una misma identidad
visual.

Mi aportación
Concepto visual.
Referencias.
Selección y acabado.





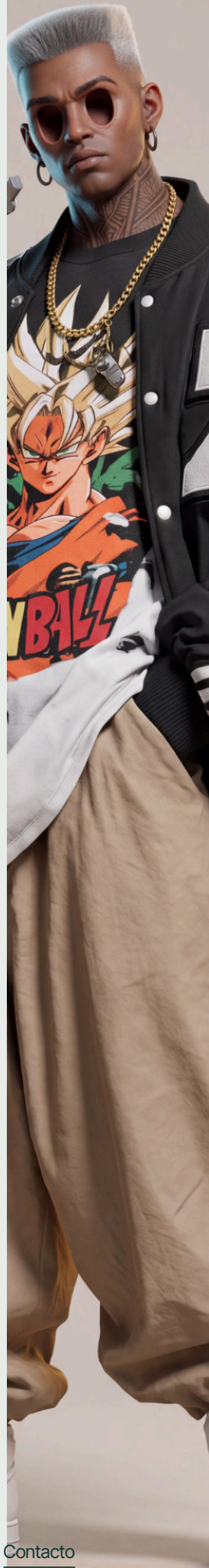
FORMA + MATERIA.

Contrastes de textura, escala y volumen para dar carácter a la imagen. Estudio personal con IA.

Decidir. Construir. Afinar.

La herramienta cambia.
La dirección del trabajo sigue
en cada decisión.

Concepto	Definir intención, referencias, proporción y lenguaje visual.
Desarrollo	Explorar imágenes y personajes manteniendo una identidad reconocible.
Acabado	Seleccionar, retocar e integrar las piezas con criterio de composición.
Entrega	Preparar formatos y continuidad para campaña, redes o vídeo.



Del gesto al detalle.



[Presencia / Reproducir vídeo](#)

Escala, actitud y cambio de distancia. Estudio de personaje de diez segundos.



Materia

[Ver el segundo estudio](#)

Videos originales en el paquete multimedia.

Una escena. Dos identidades.



Compartir lenguaje visual permite que dos personajes distintos convivan en un mismo plano. Vestuario, materiales y proporciones sostienen la continuidad.

[Reproducir estudio de dúo](#)

[Más motion en mi Instagram](#)

Antes del render, la línea.

Baloncesto, skate y boxeo. Cuatro ilustraciones donde el dibujo, el color y la composición construyen una escena completa.



Basketball Night

Skate Arcade

Fight for Art

Basketball Clash

La base del trabajo: desarrollar una idea propia y organizar personajes, ritmo y detalles dentro de una imagen.

Triana en el ADN.



Azulejería, flor de azahar y cultura urbana sevillana traducidas a vestuario, accesorios y detalle.

Un origen. Siete identidades.

Andalucía como lenguaje compartido: color, ornamentación y vestuario para una colección coherente de personajes.



Huelva

Cádiz

Almería

Jaén



Málaga

Córdoba

Jerez

Cada detalle tiene sentido.

Vistas, materiales, paleta y símbolos. Fichas visuales para definir cada personaje y mantener su identidad.



Faith



Play



Affection



Patience



Wild

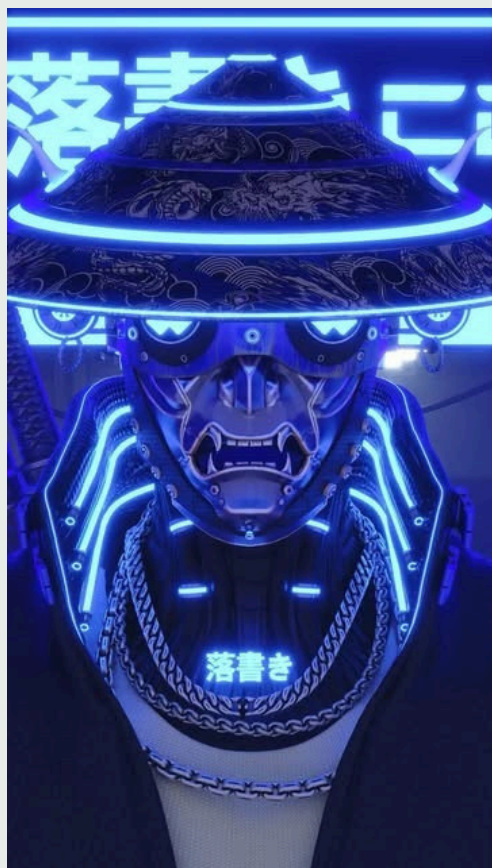


Memory

Colección personal · Exploración y definición de personajes con IA.

Volumen construido.

Modelado y desarrollo de personajes. Construcción, materiales y lenguaje visual propio, con acceso directo a cada reel.



Los Malandros

Anniversary

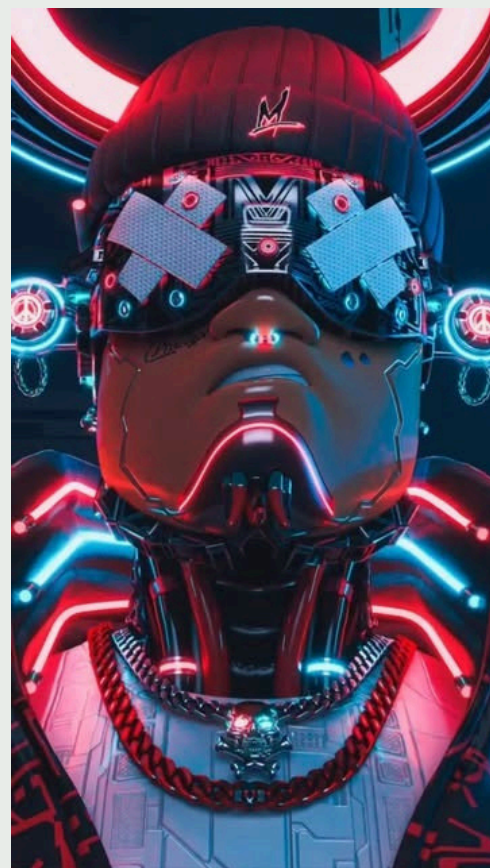
[Ver reel original](#)



NOCAP

Character

[Ver reel original](#)



Los Malandros

Universe

[Ver reel original](#)

Del ícono al personaje.

17.177

Me gusta

2.538

Guardados

Messi reinterpretado.
Cultura deportiva y diseño de
personajes en una obra
personal.

[Ver publicación original](#)



Metricool · 02/10/2026 · Obra personal, sin encargo oficial.

Volume over everything.



1.192

Guardados

2.954

Me gusta

Proporción exagerada.
Actitud en la silueta.
Exploración personal de moda y personaje.

[Ver serie original](#)

V.E.G.A. Parabellum.

8.516

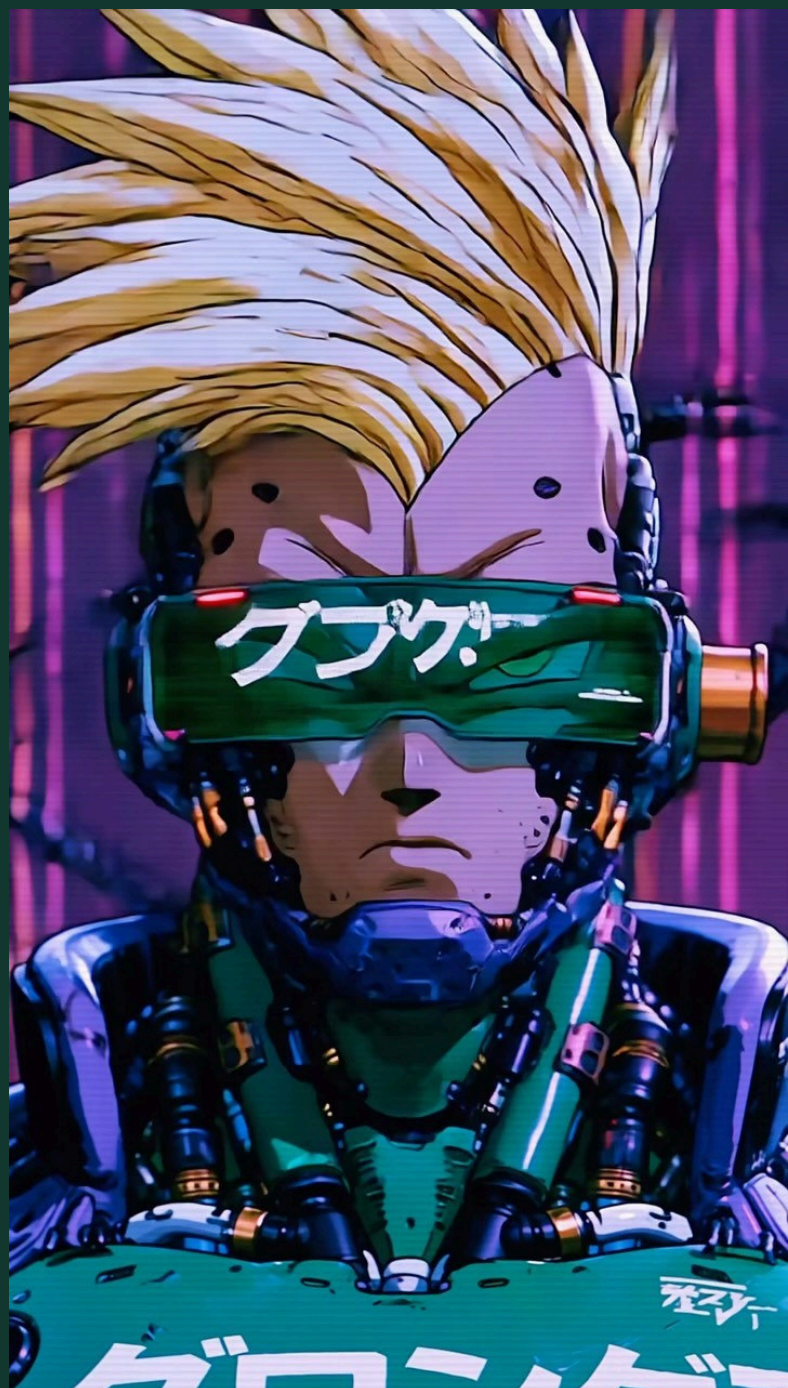
Visualizaciones

PARABELLUM RING

Personaje y universo visual llevados a imagen en movimiento.

[Reproducir reel original](#)

La imagen y el resultado corresponden a este mismo reel. Datos históricos: Metricool, 02/10/2026.



Domingo Hernández Vaquero.

DOMIVAKERO



Experiencia en diseño desde 2008. Mi trayectoria une agencias de publicidad, comunicación para eventos, dirección de arte editorial y actividad independiente.

Desarrollo conceptos visuales y los llevo a piezas gráficas, personajes, imágenes y vídeo. Integro la IA en un proceso que también incluye composición, tipografía, 3D, retoque y preparación final.

FORMACIÓN

Diseño Gráfico y Tecnologías Multimedia.
CEADE, Sevilla · 2008-2011.

Trajano, Sevilla

IDIOMAS

Español nativo.
Inglés: lectura y escritura técnica;
conversación oral en desarrollo.

info@domivakero.es

Trayectoria.

DOMIVAKERO

oct. 2024 - actualidad

Diseñador y director de arte

Actividad autónoma: dirección creativa, diseño gráfico, personajes e imagen y vídeo con IA para proyectos propios y de clientes.

HÉROES DE PAPEL

jun. 2018 - oct. 2024

Director de arte

Dirección de arte editorial, maquetación, composición e identidad de colecciones. Preparación de materiales para producción.

AVANTINE

may. 2018

Publicidad / Sevilla

Diseñador gráfico sénior. Experiencia en entorno de agencia de publicidad.

EDT EVENTOS

mar. 2018 - may. 2018

Eventos / Madrid

Diseñador gráfico sénior. Diseño para eventos y comunicación.

PARTICIPACIÓN INTERNACIONAL / INTEL EVO

Talento creativo invitado · The Stress Test Marathon · Milán, 2021

Creación digital en directo con otros talentos europeos, prueba de equipos y emisión en Twitch.

ETAPAS ANTERIORES

2017 · Singular One y DSS Network

2016-2017 · Millenium Informática

2014-2015 · Printyourcolor

2013-2014 · Grupo Incoma

2013 · Isegurola y N.Milenium

2011-2012 · Anagrama Comunicación & Marketing

Una idea. Todo su recorrido.

Diseño

Dirección de arte, composición, identidad, edición y maquetación.

Photoshop · Illustrator · InDesign

3D

Modelado, materiales, iluminación y render.

Cinema 4D · OctaneRender · Blender

Imagen con IA

Referencias, exploración visual, selección, retoque e integración.

Midjourney · Nano Banana · GPT Image · Seedream
ImagineArt · ComfyUI

Vídeo con IA

Planificación de planos, continuidad, generación y edición.

Kling 4 · MiniMax H3 · HappyHorse · Seedance · CapCut · ComfyUI

CREATOR PROGRAMS

CapCut · ImagineArt · HappyHorse · Kling

Hablemos de tu proyecto.

Dirección de arte, diseño, 3D e IA.
Una identidad visual propia, adaptable
al contexto de cada marca y equipo.

info@domivakero.es

[+34 675 143 395](tel:+34675143395)

[Instagram / @domivakero](#)

domivakero.es

Obras personales: las marcas y figuras representadas no implican encargos ni colaboraciones oficiales. Composiciones de portada y personaje aislado adaptadas para este portfolio. Métricas históricas identificadas en su sección.